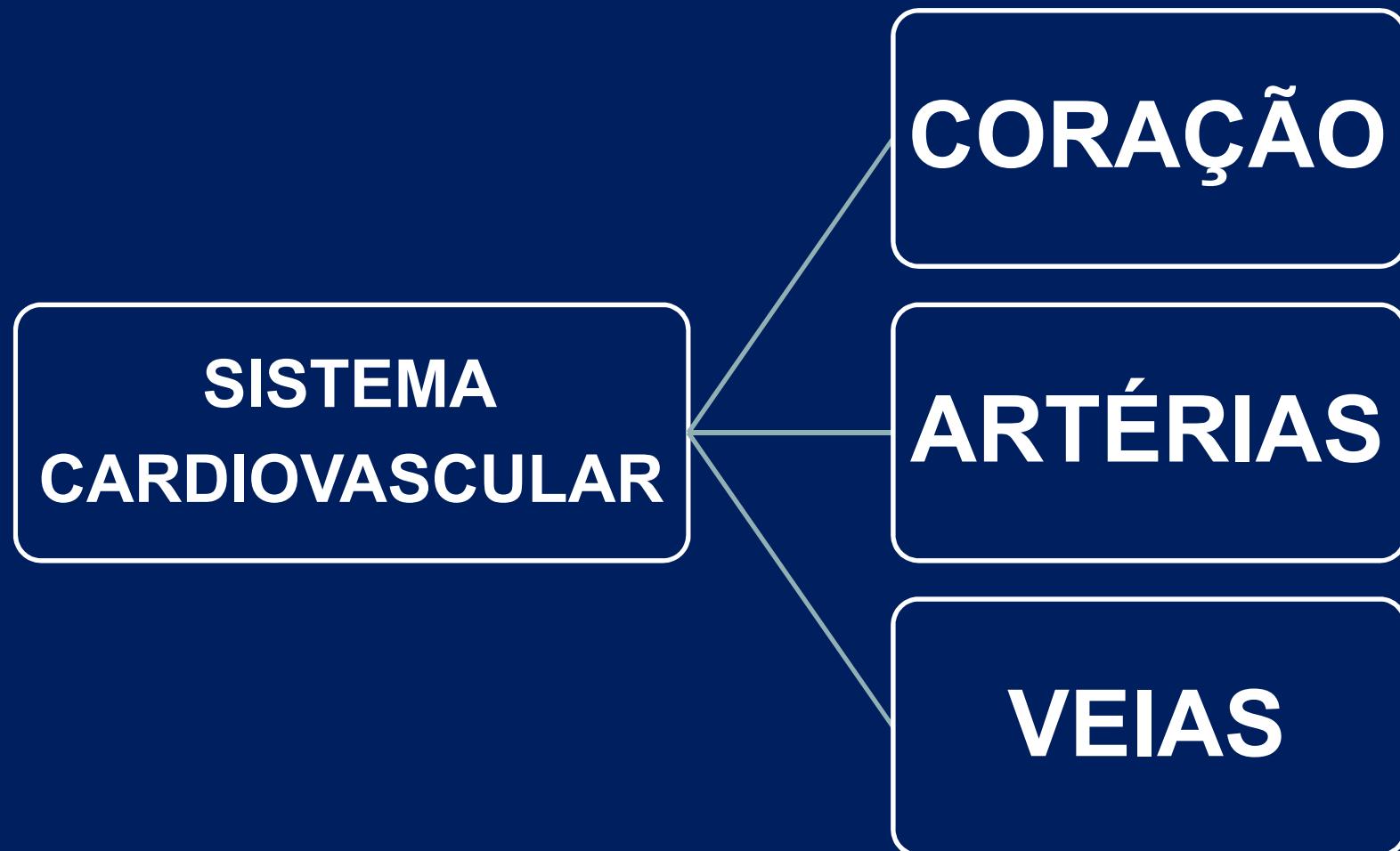


SISTEMA CARDIOVASCULAR HUMANO

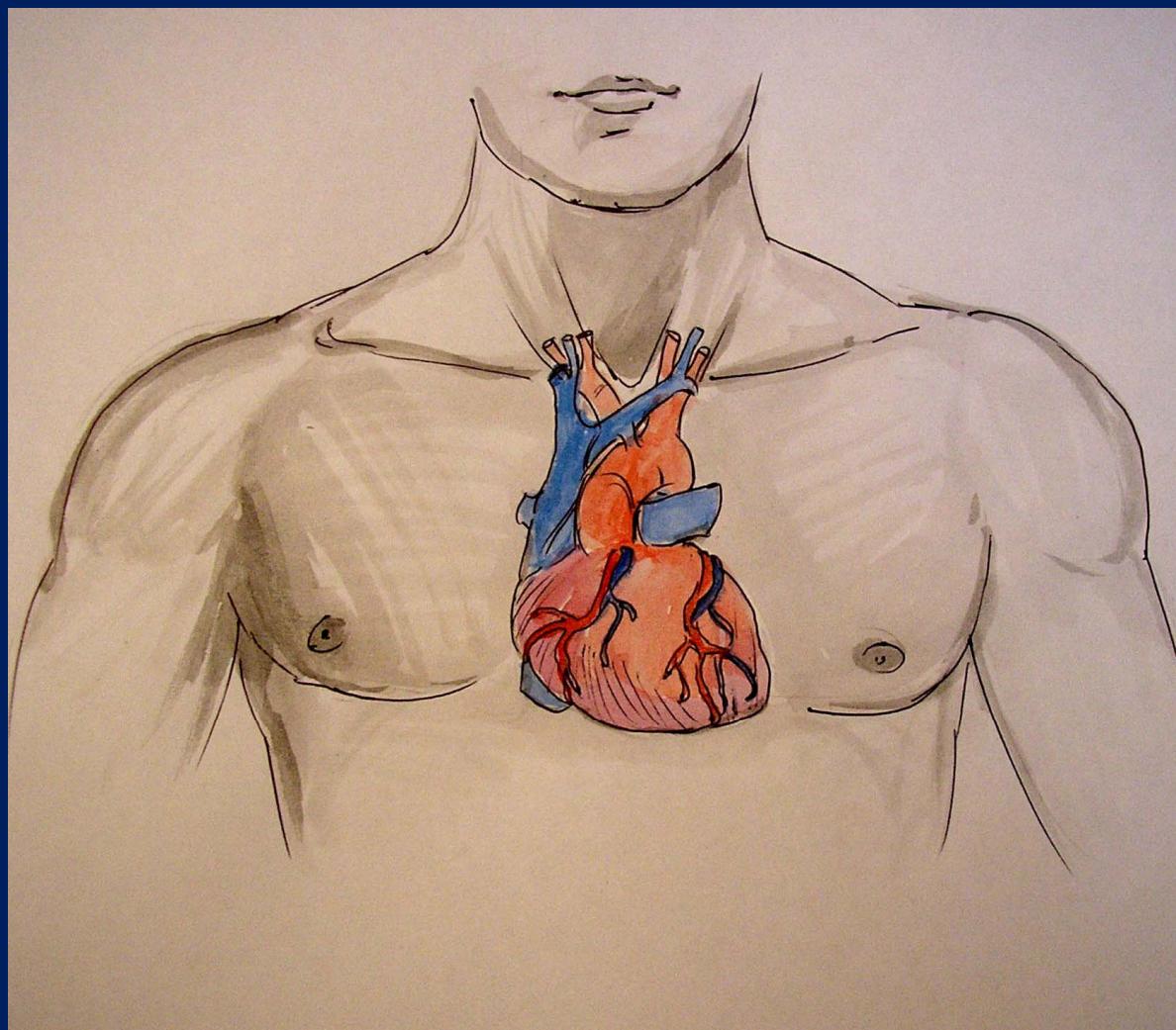
SISTEMA CARDIOVASCULAR



SISTEMA CARDIOVASCULAR

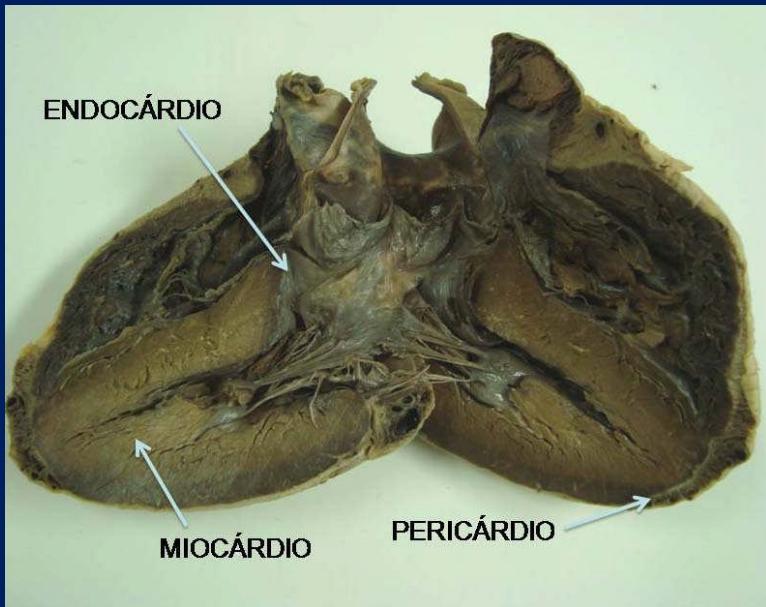


CORAÇÃO LOCALIZAÇÃO

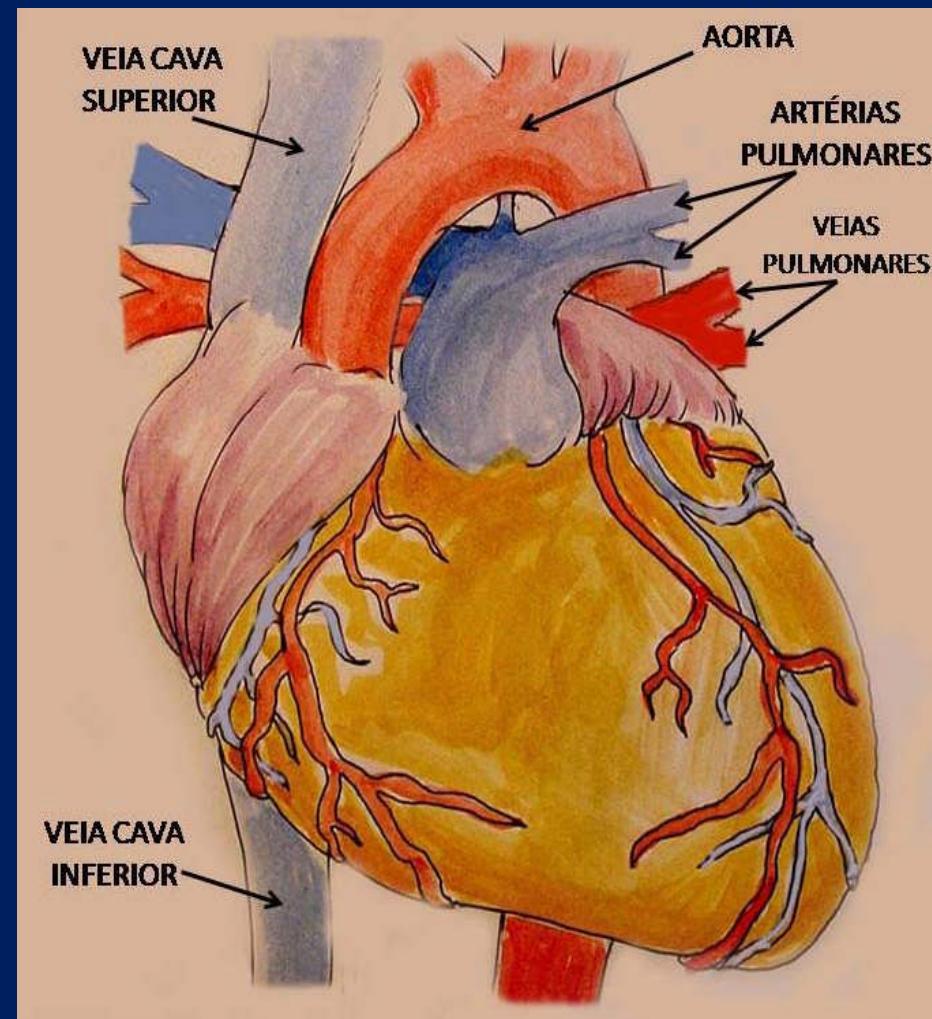


CORAÇÃO - CAMADAS

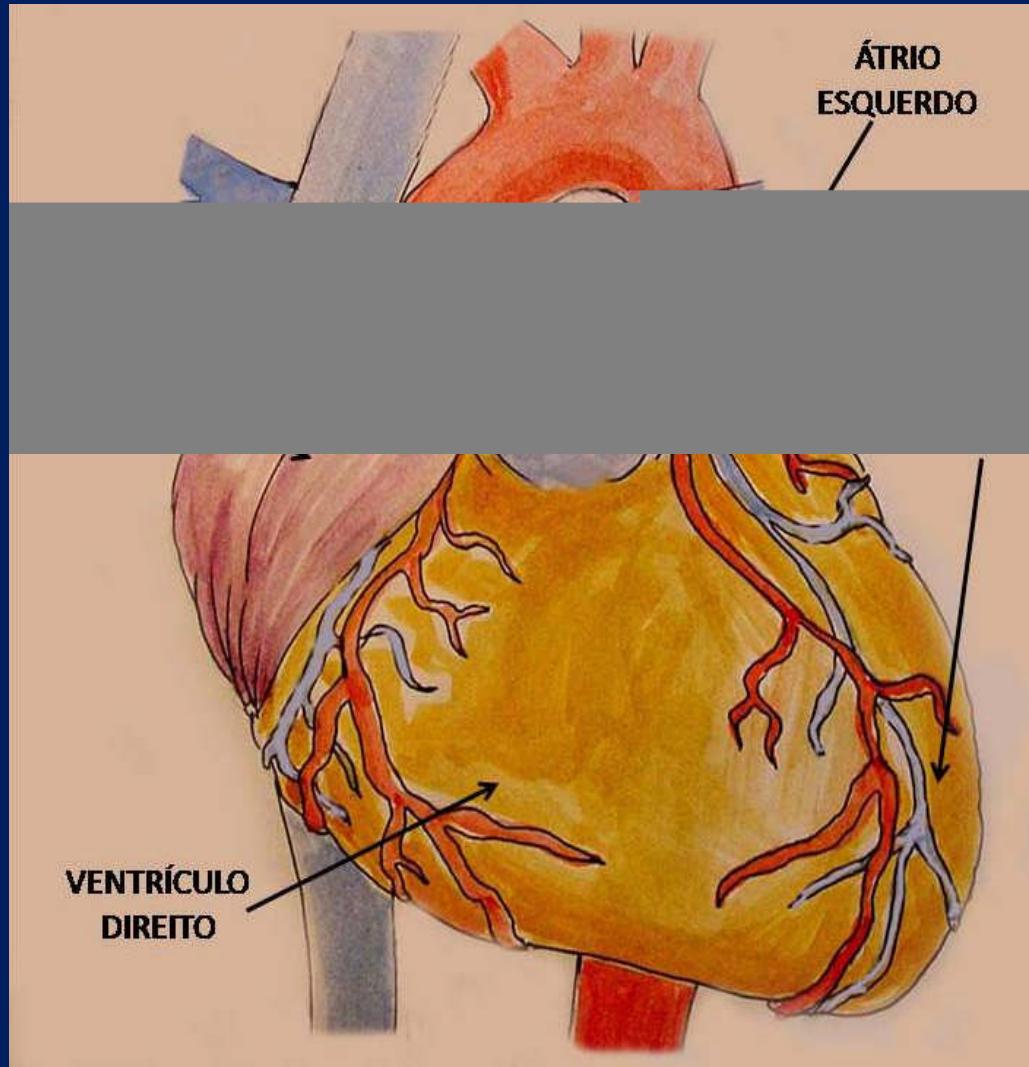
- PERICÁRDIO
- MIOCÁRDIO
- ENDOCÁRDIO



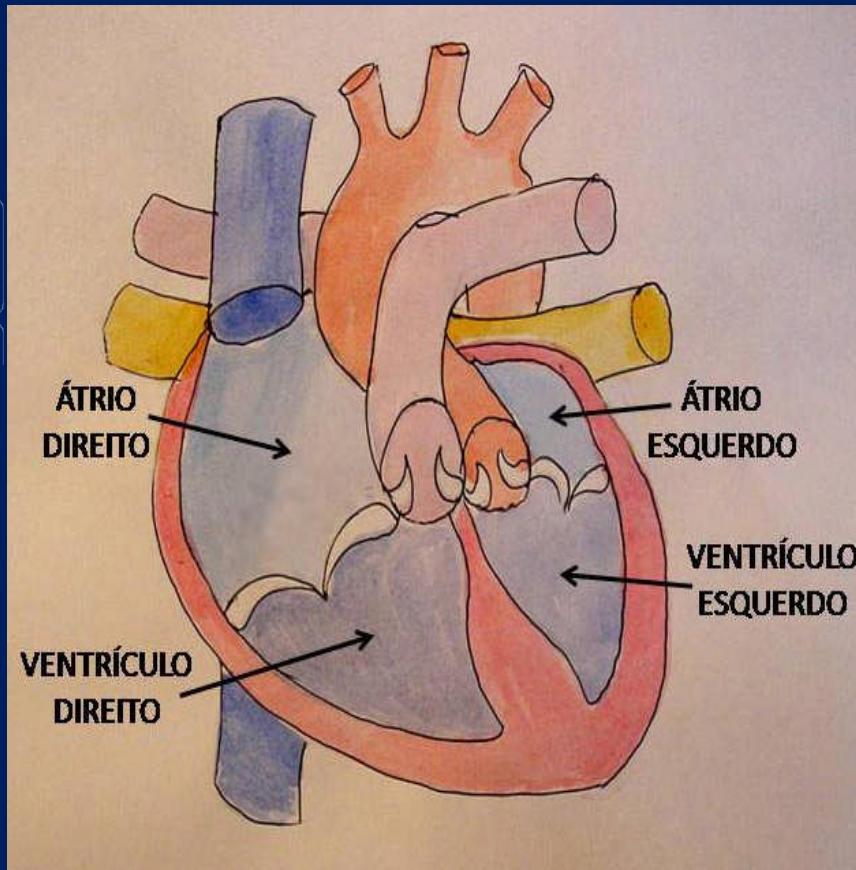
CORAÇÃO VASOS DA BASE



ANATOMIA EXTERNA DO CORAÇÃO



CAVIDADES DO CORAÇÃO

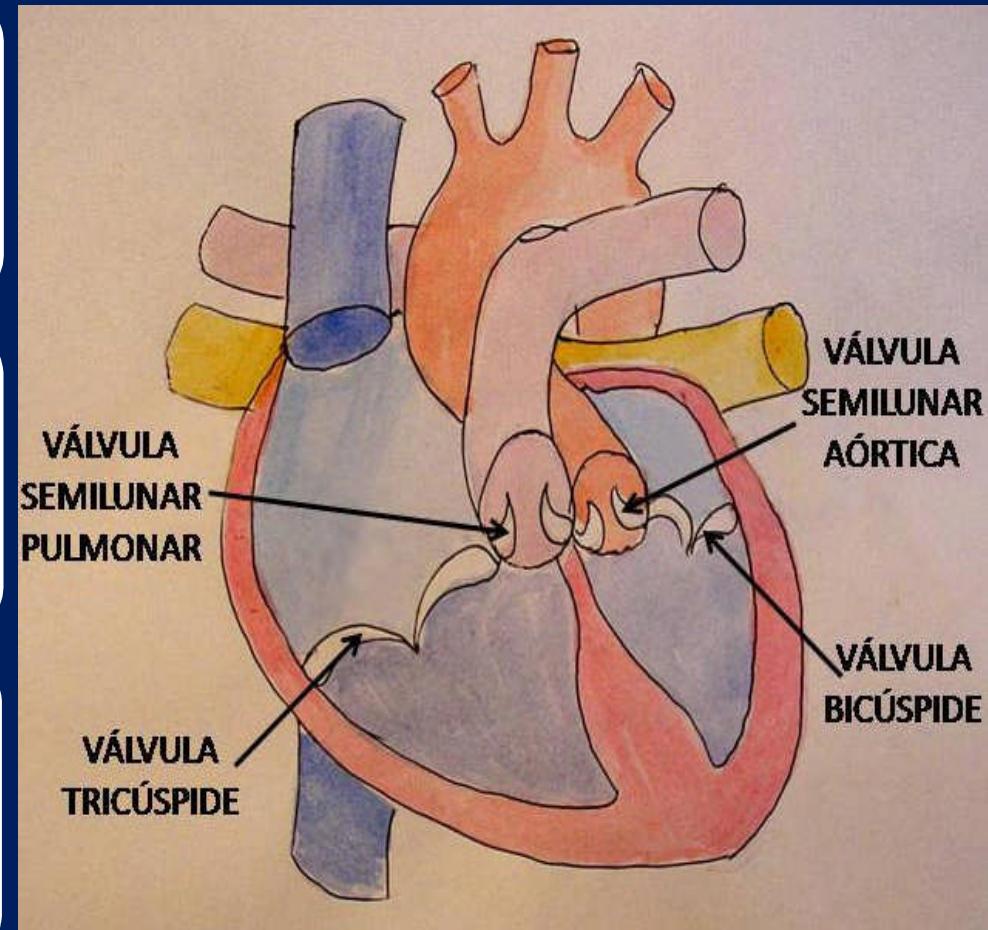


VÁLVULAS CARDÍACAS

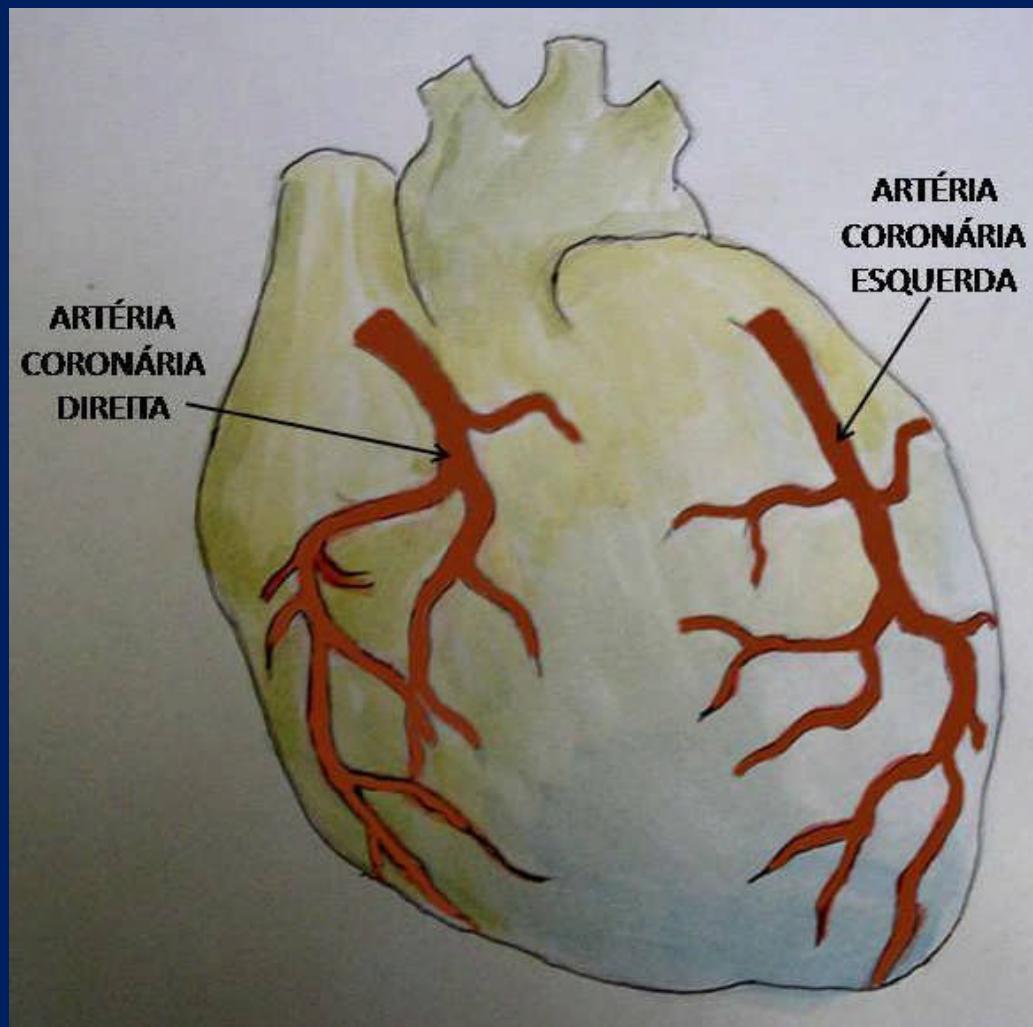
VÁLVULA ÁTRIO-VENTRICULAR DIREITA/TRICÚSPIDE

VÁLVULA ÁTRIO-VENTRICULAR ESQUERDA/BICÚSPIDE

VÁLVULAS SEMILUNARES

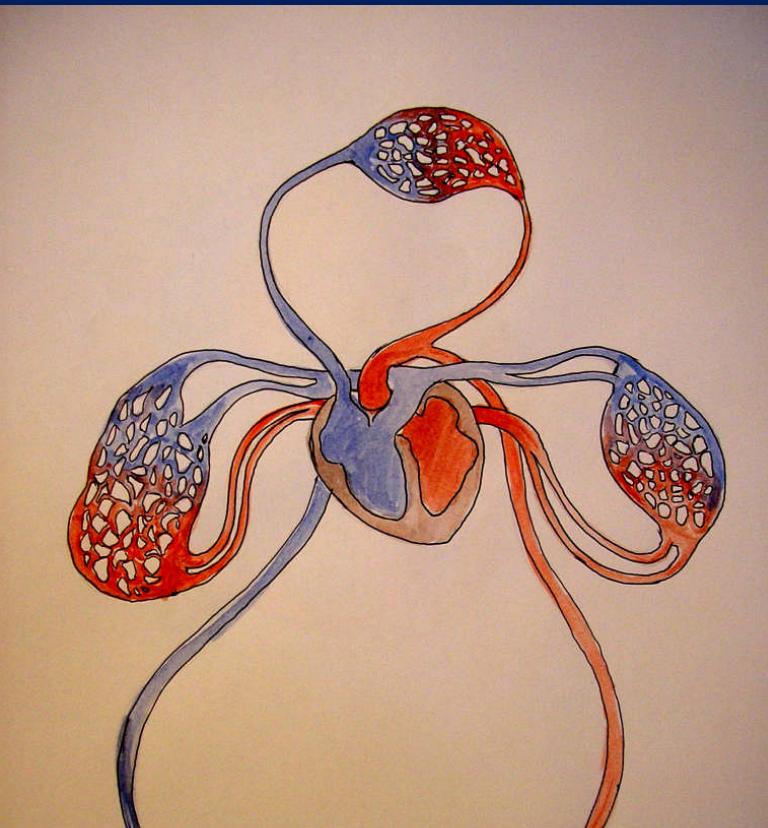


NUTRIÇÃO DO CORAÇÃO



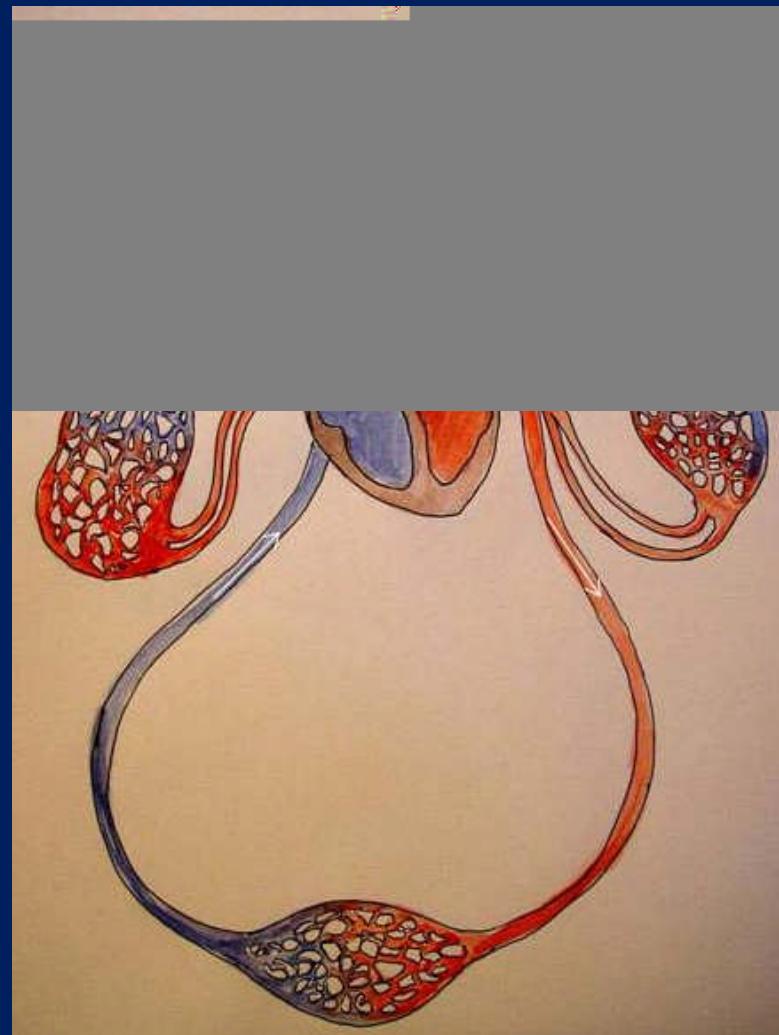
PEQUENA CIRCULAÇÃO

PERCURSO:
VENTRÍCULO
DIREITO,
ARTÉRIA
PULMONAR,
CAPILARES,
HEMATOSE,
VEIAS
PULMONARES,
ÁTRIO
ESQUERDO.

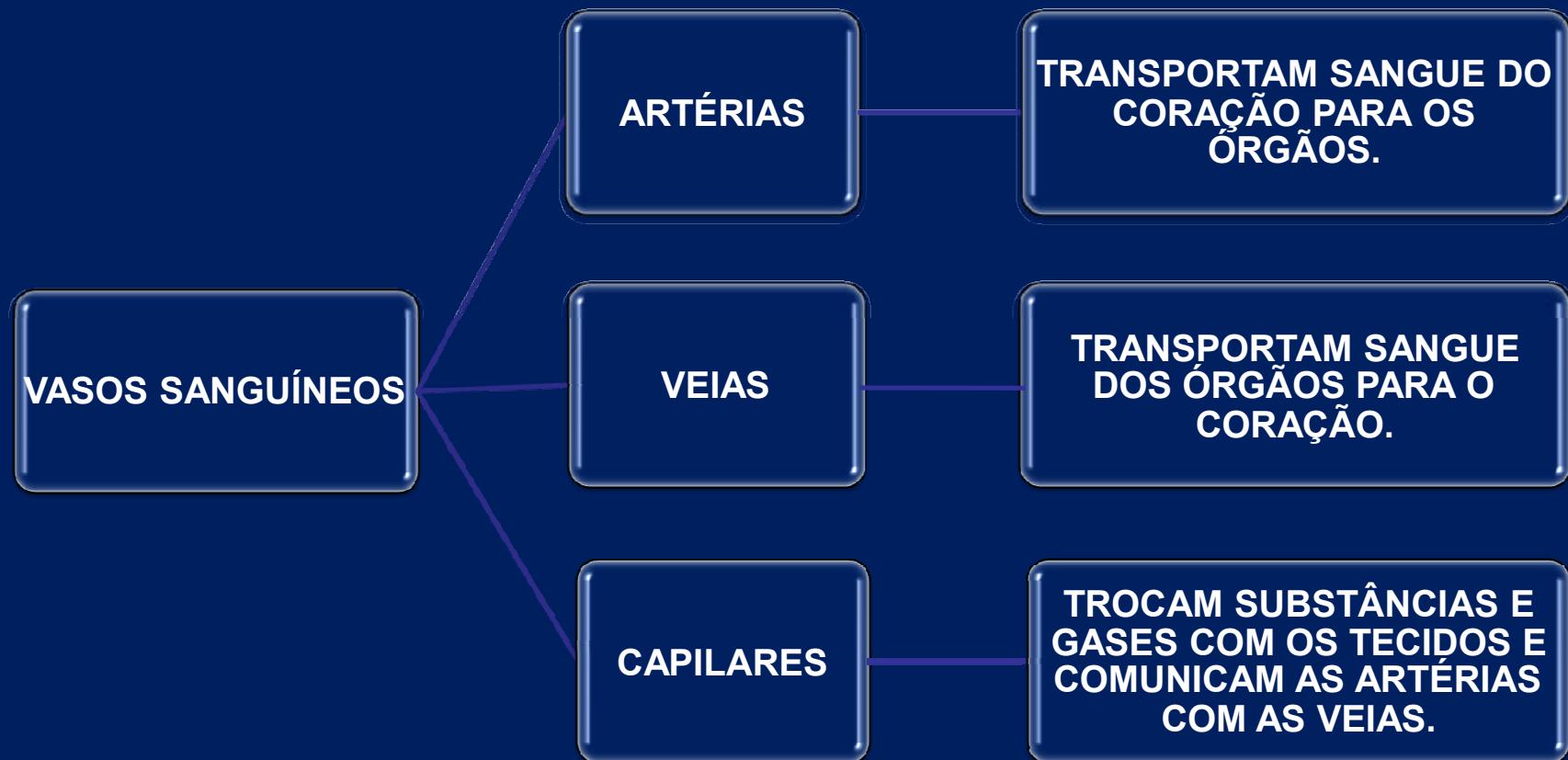


GRANDE CIRCULAÇÃO

PERCURSO :
VENTRÍCULO
ESQUERDO, AORTA,
CAPILARES DOS
TECIDOS, VEIAS
CAVAS SUPERIOR E
INFERIOR, ÁTRIO
DIREITO.



VASOS SANGUÍNEOS



FATOR DE RISCO CARDIOVASCULAR

FATOR DE RISCO CARDIOVASCULAR

FATORES QUE NÃO
DEPENDEM DO
ESTILO DE VIDA

HEREDITÁRIOS

IDADE

SEXO

FATOR DE RISCO CARDIOVASCULAR

FATORES QUE
DEPENDEM DO
ESTILO DE VIDA

FUMO

COLESTEROL ALTO

HIPERTENSÃO

SEDENTARISMO

OBSIDADE

DIABETES MELLITUS

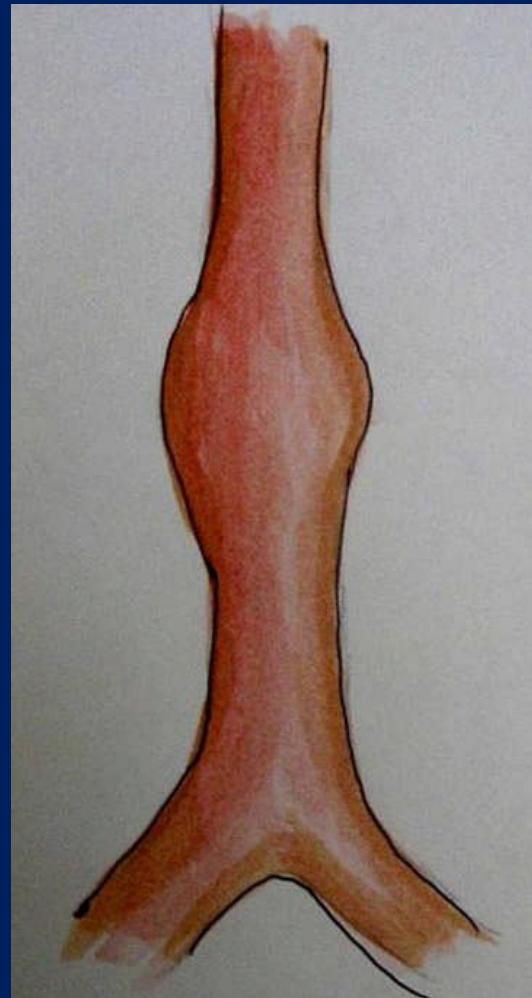
PRINCIPAIS DOENÇAS QUE AFETAM O SISTEMA CARDIOVASCULAR

HIPERTENSÃO ARTERIAL

PRESSÃO ARTERIAL DEPENDE DO VOLUME DE SANGUE BOMBEADO PELO CORAÇÃO E A RESISTÊNCIA OFERECIDA PELOS VASOS. OS VALORES NORMAIS PARA UM INDIVÍDUO ADULTO É 120/80mmHg. VALORES SUPERIORES A 13,9/90mmHg, É CONSIDERADO HIPERTENSO.

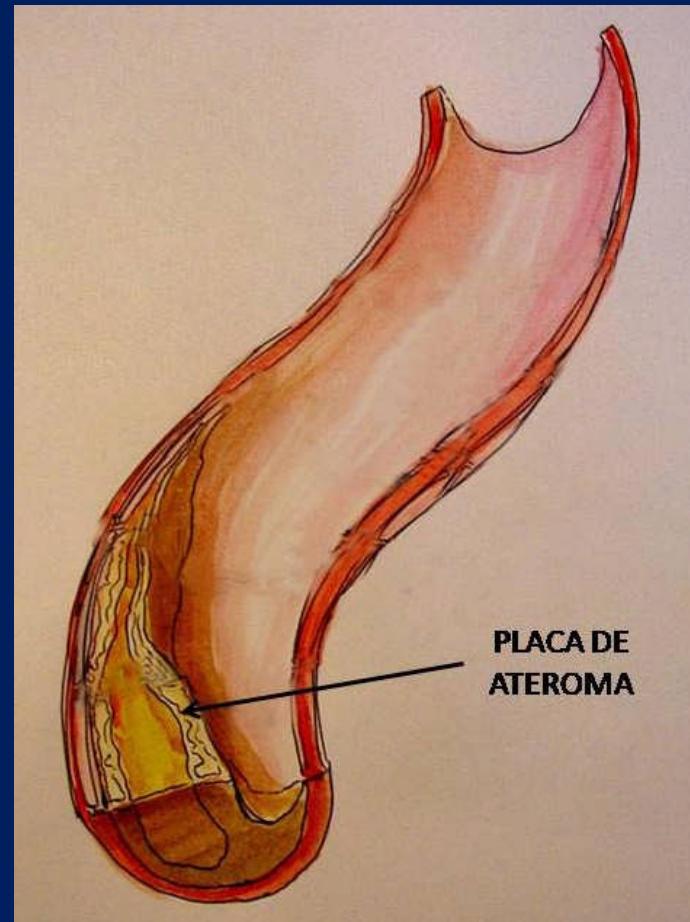
ANEURISMA

DILATAÇÃO
PERMANENTE DE
UMA ARTÉRIA QUE
PODE LEVAR A SUA
RUPTURA,
PROVOCANDO
HEMORRAGIA QUE
PODE LEVAR A
MORTE.



ARTERIOSCLEROSE

CARACTERIZADA
PELO
ESTREITAMENTO E
ENDURECIMENTO
DE UMA ARTÉRIA
DEVIDO AO
ACÚMULO DE
PLACAS DE
ATEROMA EM SUA
PAREDE INTERNA.

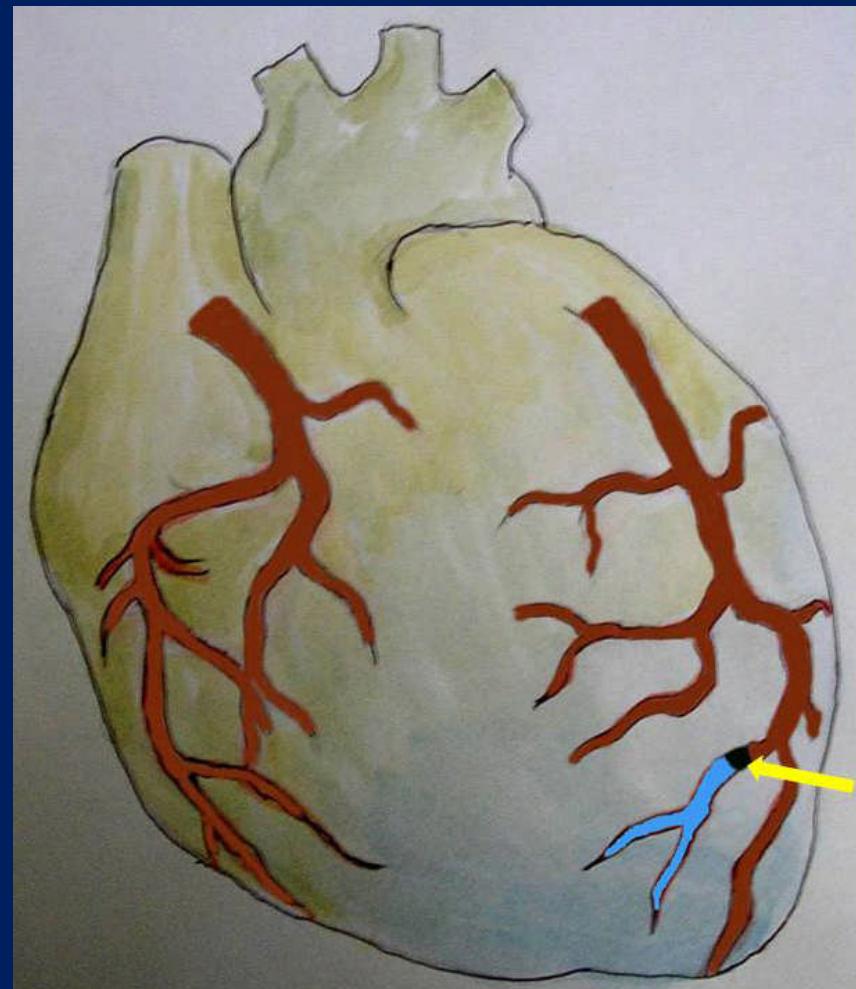


ANGINA

DOR NO PEITO DEVIDO A
DIMINUIÇÃO NO ABASTECIMENTO
DE OXIGÊNIO AO MÚSCULO
CARDÍACO, CAUSADA PELO
ESTREITAMENTO DAS ARTÉRIAS
QUE CONDUZEM SANGUE AO
CORAÇÃO.

INFARTO DO MIOCÁRDIO

INTERRUPÇÃO DO
FORNECIMENTO
DE SANGUE A
UMA PARTE DO
MIOCÁRDIO
CAUSADO PELA
OBSTRUÇÃO DE
UMA DAS
ARTÉRIAS
CORONÁRIAS.



ISQUEMIA CEREBRAL

OCORRE QUANDO UM COÁGULO SE DESPRENDE DA PAREDE DE UM VASO, DESLOCA-SE NA CIRCULAÇÃO SANGUÍNEA E PODE PROVOCAR O ENTUPIMENTO DE UM OUTRO VASO DE MENOR CALIBRE, LEVANDO A FALTA DE OXIGENAÇÃO NO CÉREBRO.



PRODUÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA

SISTEMA CARDIOVASCULAR HUMANO

PROFESSOR PDE: GILMAR TAMBORINI

ÁREA : CIÊNCIAS / NRE: UMUARAMA

PROFESSOR ORIENTADOR IES:

PROF^a. DR^a. JOSIANE MEDEIROS DE MELLO

IES VINCULADA: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ

Encaminhamento Metodológico

O processo de ensino e aprendizagem precisa estar articulado ao uso de recursos pedagógicos diferenciados, no sentido de enriquecer a prática docente. Nesse sentido, o acesso aos recursos tecnológicos contribui para a melhoria da qualidade do ensino, uma vez que tais recursos possibilitam a produção e organização de material combinando som, imagem, texto, movimento e animação.

A atualidade exige do professor uma preparação e atualização com o intuito de fornecer as ferramentas para motivar o aluno e ajudá-lo a produzir seu conhecimento. Assim sendo, o material “Sistema Cardiovascular Humano” envolve uma metodologia diferenciada com a utilização de textos, ilustrações, fotos, tabelas, organograma, figuras, podendo ser enriquecido com vídeos e animações sobre a temática que podem ser encontradas na Internet. Ao professor cabe articular o ensino em consonância com as reais necessidades dos alunos.

Sugere-se ao professor que, ao preparar uma apresentação em Power Point, não a sobrecarregue com textos longos, pois isso pode tornar a aula exaustiva para os alunos, dificultando a leitura.

Há uma série de regras que podem ser utilizadas na sala de aula. Kawasaki (2009) aponta algumas regras esclarecedoras, sugerindo o seguinte:

a) 10 (dez) é o número máximo de slides que uma apresentação pode ter.
É difícil reter mais que isso, pois as pessoas não conseguem reter um amontoado de informações;

- b) 20 (vinte) minutos é o tempo ideal para uma apresentação, para não dispersar a atenção dos alunos, evitando a sonolência. Caso a apresentação dure mais que vinte minutos, é importante fazer uma atividade que divida um bloco de apresentação do próximo. O professor pode utilizar de questionamentos, tarefas em grupo para quebrar a monotonia da sala de aula;**
- c) 30 (trinta) é o tamanho das letras (fontes) usadas na apresentação.** O mesmo vale para gráficos. É necessário cuidar da apresentação de imagens e tabelas muito significativas para o professor, mas incompreensíveis para os alunos.

Portanto, sugere-se a utilização de um material visual bastante otimizado para todos os participantes e não somente para a tela do computador. Não há a necessidade de o professor repetir informações que, muitas vezes, encontram-se no próprio livro do aluno. Daí a importância de utilizar textos bem resumidos escrevendo apenas o necessário. As imagens, os gráficos, as animações e os vídeos são recursos que precisam ser utilizados de forma a facilitar o entendimento dos alunos, abrindo novas possibilidades para o trabalho com o conteúdo em sala de aula.

Objetivo

Demonstrar aos professores atuantes na disciplina de Ciências, algumas possibilidades de exploração dos recursos tecnológicos disponíveis nas escolas, visando subsídios para a prática pedagógica dos professores de Ciências.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- KAWASAKI, G. **A Regra 10-20-30 para Apresentações: Você Conhece.** Disponível em: <<http://www.outrojeito.com.br/apresentacoes/a-regra-10-20-30-para-apresentacoes-voce-conhece>> Acesso em: 02. de jun. de 2009.
- MORAM, J. M. **Modificar a Forma de Ensinar.** Disponível em: <<http://www.eca.usp.br/prof/moran/modificar.htm>> acesso em: 05. de. Dez. de 2009.
- MORAN, J. M. **O Professor no contexto das novas tecnologias da comunicação e da informação.** Palestra – VIII Seminário Nacional de Educação: Tecnologias da Comunicação de Informação. Universidade Luterana do Brasil, Canoas,1997.

- PARANÁ SEED - Secretaria de Estado da Educação do Estado do Paraná. **Diretrizes curriculares de ciências para o ensino fundamental.** Curitiba: PR, 2008.
- Projeto Araribá: **Ciências/Obra coletiva 7ª Série.** São Paulo: Moderna, 2006
- REINHARDT, A. **Novas formas de aprender.** Byte, março, 1995.
- TOPOL, Eric J. **Tratado de Cardiologia.** 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005. CD-ROM ISBN 852771048X
- TORTORA, Gerard J. **Corpo humano: fundamentos de anatomia e fisiologia.** 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2004. 574 p. : ISBN 8573076755